

Anrechenbare Lehrveranstaltungen der Kunstuniversität Linz

Themenmodul Kulturwissenschaft

BA Kunstwissenschaft – Philosophie

Studienjahr 2018/19

Zur grundsätzlichen Gestaltung des Themenmoduls

(Auszug aus: Übersicht *Themen- und Wahlmodule BA Kunstwissenschaft – Philosophie*)

Studieninhalte	LV	K	CP
<u>Themenmodul Kulturwissenschaft</u> Aus dem Angebot der Kunstuniversität			12
Kunstgeschichte	VL	2	CP gemäß LV- Zeugnis
Kunstphilosophie und Kulturgeschichte	VL	2	
Einführung in die Medientheorie	VL	2	
Zur Wahl Geschichte und Theorie von Film und Video Netculture and Netcommunities	VL VL	2 2	CP gemäß LV- Zeugnis

Hinweis I: Die absolvierten **Lehrveranstaltungen** werden **mit der am Zeugnis der Kunstuniversität angegebenen CP- bzw. ECTS-Zahl** im „Themenmodul Kulturwissenschaft“ **angerechnet!**

Empfohlen wird eine frühzeitige **Rückfrage** bei der jeweiligen **Lehrveranstaltungsleitung**, welche **Ablegungsvarianten** (mit welcher **ECTS-/CP-Zahl**, mit welchen Modalitäten/ Prüfungsleistungen) jeweils möglich sind: Die meisten Lehrveranstaltungen haben je nach Ablegungs- bzw. Anrechnungsmodalität mehrere unterschiedliche ECTS-/CP-Varianten (z.B. 2, 3 oder 4) – insbesondere beim Beginn der ‚Befüllung‘ des Moduls ist es sinnvoll, die jeweils **höchste Wertigkeit** anzustreben!

Hinweis II: Beachten Sie für den **Ablauf der Inskription** an der Kunstuniversität das entsprechende Informationsblatt *Mitbelegung an der Kunstuniversität Linz*.

Hinweis III: Die Anrechenbarkeit von Lehrveranstaltungen der Kunstuniversität, die nicht im Themenmodul Kulturwissenschaft enthalten und hier nicht angeführt sind, ist **vor deren Absolvierung** mit dem Studiendekan/der Studiendekanin der Fakultät für Philosophie und für Kunstwissenschaft (FPhK) abzuklären!

Kunstgeschichte

WiSe 2018/19

260.013 VU Kunstgeschichte / Kunsttheorie (Mersmann)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1184251&pSpracheNr=1

260.016 VO Kunstgeschichte und kuratorische Praxis (Zendron)*

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1184256&pSpracheNr=1

* Diese Lehrveranstaltung hat – trotz des immer gleichen Titels – semesterweise jeweils andere/neue inhaltliche Schwerpunkte. Auch eine zwei- oder mehrmalige Ablegung/Anrechnung ist möglich.

260.008 SE* Kunstgeschichte / Kunsttheorie (von der Heiden)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1182937&pSpracheNr=1

* Teilnahme am Seminar nach **vorheriger Kontaktaufnahme** mit LV-Leitung (empfohlen wird ein fortgeschrittenes BA-Studium).

SoSe 2019

260.016 VO Kunstgeschichte und kuratorische Praxis (Zendron)*

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1184149&pSpracheNr=1

* Siehe den Kommentar beim WiSe.

Anrechenbare Lehrveranstaltungen der Kunstuniversität Linz
Themenmodul Kulturwissenschaft
BA Kunstwissenschaft – Philosophie
Studienjahr 2018/19

260.001 SE* Kunstgeschichte / Kunsttheorie (von der Heiden)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1182779&pSpracheNr=1

** Die Lehrveranstaltung ist als SE gekennzeichnet, wird aber als VU (Vorlesung/Übung) beschrieben.
Teilnahme am Seminar nach **vorheriger Kontaktaufnahme** mit LV-Leitung.*

Kunstphilosophie und Kulturgeschichte

WiSe 2018/19

240.022 VO Philosophie (N.N. [Ersatz Amir])

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1182695&pSpracheNr=1

340.910 VU Ästhetik 2 (Ross)*

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1185840&pSpracheNr=1

** Diese Lehrveranstaltung entspricht inhaltlich nicht der „Philosophie der Kunst / Einführung Ästhetik“ (Ross) und kann somit gegebenenfalls auch zusätzlich zu dieser abgelegt/angerechnet werden.*

390.019 SE* Kulturgeschichte des Internets (Reichert)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1185819&pSpracheNr=1

** Teilnahme am Seminar nach **vorheriger Kontaktaufnahme** mit LV-Leitung.
Alternativ anrechenbar im Bereich „Netculture and Netcommunities“ (siehe unten).*

SoSe 2019

170.039 VO Modetheorie 1 (Schmelzer-Ziringer)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1183376&pSpracheNr=1

230.011 SE* Kulturwissenschaft / Kulturgeschichte (Lethen)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1184257&pSpracheNr=1

** Teilnahme am Seminar nach vorheriger Kontaktaufnahme mit LV-Leitung.*

230.000 EX* Kulturwissenschaft / Kulturgeschichte (Harrasser)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1184308&pSpracheNr=1

** Teilnahme an der Exkursion nach vorheriger Kontaktaufnahme mit LV-Leitung.*

420.104 VO Philosophie der Kunst / Einführung Ästhetik (Ross)*

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1183803&pSpracheNr=1

** Diese Lehrveranstaltung entspricht inhaltlich nicht der „Ästhetik 1“ bzw. „Ästhetik 2“ und kann somit gegebenenfalls auch zusätzlich zu diesen abgelegt/angerechnet werden.*

240.022 VO Philosophie (N.N. [Ersatz Amir])

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1182960&pSpracheNr=1

340.909 VU Ästhetik 1 (Ross)*

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1183219

** Siehe Kommentar bei „Philosophie der Kunst / Einführung Ästhetik“ (Ross).*

Einführung in die Medientheorie

WiSe 2018/19

360.057 VU Einführung Medientheorie (Koch)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1183306&pSpracheNr=1

470.000 VU Einführung in die Medientheorie (Sonvilla-Weiss)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1183867&pSpracheNr=1

340.906 VO Geschichte und Analyse der Fotografie (Wegerbauer)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1183667&pSpracheNr=1

Anrechenbare Lehrveranstaltungen der Kunstuniversität Linz

Themenmodul Kulturwissenschaft

BA Kunstwissenschaft – Philosophie

Studienjahr 2018/19

SoSe 2019

Voraussichtlich kein Angebot.

Geschichte und Theorie von Film und Video

WiSe 2018/19

504.022 SE* Geschichte, Theorie und Analyse von Film und Video I (Einführung Filmtheorie/Analyse) (Neuwirth)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1183257&pSpracheNr=1

* Die LV ist als SE gekennzeichnet, wird aber als Vorlesung mit integrierten Übungen beschrieben.

330.023 VS Einführung in Zeitbasierte Kunst (Nebel/Vasicek)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1183050&pSpracheNr=1

SoSe 2019

504.005 SE* Geschichte, Theorie und Analyse von Film und Video II (Einführung Filmtheorie/Analyse) (Neuwirth)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1183341&pSpracheNr=1

* Die LV ist als SE gekennzeichnet, wird aber als Vorlesung mit integrierten Übungen beschrieben.

Netculture and Netcommunities

WiSe 2018/19

390.017 EX* Net.Culture (Lorenz)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1184168

* Verlaufsform der LV: Vorträge, Workshops oder Exkursionen zum Thema Netzkunst, Webscience und Informationsgesellschaft.

390.019 SE* Kulturgeschichte des Internets (Reichert)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1185819&pSpracheNr=1

* Teilnahme am Seminar nach **vorheriger Kontaktaufnahme** mit LV-Leitung. Alternativ anrechenbar im Bereich „Kunstphilosophie und Kulturgeschichte“ (siehe oben).

SoSe 2019

390.017 EX* Net.Culture (Lorenz)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1182803

* Verlaufsform der LV: Vorträge, Workshops oder Exkursionen zum Thema Netzkunst, Webscience und Informationsgesellschaft.

Abkürzungen der Lehrveranstaltungstypen

VO Vorlesung

VU Vorlesung und Übung

VS Vorlesung und Seminar

SE Seminar

EX Exkursion