

## Studienverlaufsplan

### Bachelor

**Studienbeginn WS 09/10** (Fortsetzung Master ab WS 12/13 entspricht Master in Variante I)

#### Allgemein

	WS 09/10	SS 10	WS 10/11	SS 11	WS 11/12	SS 12
	UE Wiss.Arb.					
CP	2					

#### Kunstwissenschaft

	WS 09/10	SS 10	WS 10/11	SS 11	WS 11/12	SS 12
	VL+L EinfKuwiss UE Bildbeschr VL+L KunstgSpez	PS AusgThemen VL+L ArchgSpez	VL+L Kunstg I VL+L KuArchn45 SV+L VertFrKuwiss EX Kunst vor Ort	VL+L Archg I SE VertFrKuwiss	VL+L Kunstg II SE-B <sup>2</sup>	VL+L Archg II Bachelorprüfung <sup>2</sup>
CP	12	8	20	10	13	7

#### Abkürzungen:

- VL = Vorlesung (3 CP) / VL+L = Vorlesung + selbständiges Lektüredeputat (3+2 CP) / UE = Übung (2 CP) / PS = Proseminar (3 CP) / SE = Seminar (5 CP) / EX = Exkursion (5 CP) / SE-B = Bachelor-Seminar (8 CP, incl BA-Arbeit)
- WissArb = Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten
- EinfKuwiss = Einführung in die Kunstwissenschaft / Bilbeschr. = Bildbeschreibung vor Originalen / Ausg.Themen = Ausgewählte Themen der Kunst- und Architekturgeschichte / Kunstg = Kunstgeschichte / Archg = Architekturgeschichte / KunstgSpez = Kunstgeschichte Spezial / ArchgSpez = Architekturgeschichte Spezial / KuArchn45 = Kunst und Architektur nach 45 / VertFrKuwiss = Vertiefende Fragen der Kunstwissenschaft / Kunst vor Ort = Kunst vor Ort/ Begegnung mit Originalen: Inlandsexkursion

---

<sup>2</sup> Das Bachelormodul ist entweder im FB Kunstwissenschaft oder im FB Philosophie zu absolvieren.

## Philosophie

	WS 09/10	SS 10	WS 10/11	SS 11	WS 11/12	SS 12
	VL+L Einf VL+L PhG Ant-Ma VL+UE Gr/Lat	PS Lektürekurs VL+L PhG Nz-M VL+L PhdGgw	VL AntG VL+L Ethik SE	VL AntP VL+L Herm/Spr VL Wissth	VL MetPhThG VL+L Logik/Erk SE-B <sup>2</sup>	VL MetPhThP Bachelorprüfung <sup>2</sup>
CP	12	13	13	11	16	5

### Abkürzungen:

- VL = Vorlesung (3 CP) / VL+UE = Vorlesung + Übung (4 CP) / VL+L = Vorlesung + selbständiges Lektüredeputat (3+2 bzw. 3+1 CP [Ästhetik]) / PS = Proseminar (3 CP) / UE = Übung (2 CP) / SE = Seminar (5 CP) / SE-B = Bachelor-Seminar (8 CP, incl BA-Arbeit)
- Gr/Lat = Griechisch/Lateinische Terminologie / EinfPhil = Einführung in die Philosophie / Lektürekurs = Lektürekurs Philosophie / PhG Ant-Ma = Geschichte der Philosophie : Antike-Mittelalter / PhG Nz-M: Geschichte der Philosophie: Neuzeit-Moderne / MetPhThG = Metaphysik und Philosophische Theologie: Grundlagen / Logik/Erk = Logik und Erkenntnistheorie / AntG = Antropologie: Grundlagen / Ethik = Ethik / MetPhThP = Metaphysik und Philosophische Theologie: Probleme / AntP = Antropologie: Probleme / Herm/Spr = Hermeneutik und Sprachphilosophie / Wissth = Wissenschaftstheorie / PhdGgw = Philosophie der Gegenwart / SE = Ausgewählte Themen der Philosophie

### Themen- und Wahlmodule

*Die Planung der Themen- und Wahlmodule liegt in der Eigenverantwortung der Studierenden. Es wird empfohlen, den diesbezüglichen Studienverlauf bereits im 1. Semester zu planen und dabei auf eine gute Gesamtverteilung der Studienanforderungen (FB Kunstwissenschaft, FB Philosophie, Themen- und Wahlmodule) zu achten.*

	WS 09/10	SS 10	WS 10/11	SS 11	WS 11/12	SS 12
	<i>Themenmodul I</i>	<i>Themenmodul II</i>		<i>Wahlmodul I</i>	<i>Wahlmodul II</i>	
CP	12	12		12	12	

<sup>2</sup> Das Bachelormodul ist entweder im FB Kunstwissenschaft oder im FB Philosophie zu absolvieren.

## Master-Schwerpunkt Kunstwissenschaft

Akzent Kunstgeschichte

Studienbeginn WS 09/10

### Kunstwissenschaft

	WS 09/10	SS 10	WS 10/11	SS 11
	<i>SV+L Mod/Gw</i> <i>SV+L SpezFrKuwiss</i> <i>SE SpezFrKuwiss</i>	<i>VL+KO+L KthÄst I</i> <i>SE Mod/Gw</i> <i>SV+L SpezFrKuwiss</i> <i>EX Kunst vor Ort</i>	<i>SE-M</i> <i>PV</i> <i>Freies Wahlfach</i> Masterarbeit <sup>4</sup>	<i>VL+KO+L KthÄst II</i> Masterprüfung
CP	15	20	35	10

Abkürzungen:

- SE-M = Master-Seminar (5 CP) / PV = Privatissimum (2 CP)
- Mod/Gw = Spezialthemen der Moderne/Gegenwart / KthÄsth = Kunsttheorie, Ästhetik, Kunstkritik / Kunst vor Ort = Kunst vor Ort/ Begegnung mit Originalen: Auslandsexkursion / SpezFrKuwiss = Spezialfragen der Kunstwissenschaft

### Philosophie

	WS 09/10	SS 10	WS 10/11	SS 11
	<i>VL+L Met</i> <i>VL PhdNat</i>	<i>VL+L PhilTheol</i> <i>VL Th/Asp</i>	<i>VL+L Ant&amp;Ethik I</i> <i>VL+L Relphil</i> <i>VL+L Sozphil</i>	<i>VL+L Ant&amp;Ethik II</i> <i>VL+L Ästhetik</i>
CP	8	8	15	9

Abkürzungen:

- SE-M = Master-Seminar (5 CP) / PV = Privatissimum (2 CP)
- Met = Metaphysik / PhilTheol = Philosophische Theologie / Ant&Ethik = Anthropologie und Ethik / Relphil = Religionsphilosophie / Sozphil = Sozialphilosophie / Ästhetik = Ästhetik / Th/Asp = Themen und Aspekte der Philosophiegeschichte und der Gegenwart / PhdNat = Philosophie der Natur

---

<sup>4</sup> Die für die Masterarbeit vorgesehene CP-Zahl wird an jener Stelle des Studienverlaufes voll verbucht, an der sich der Beginn der Masterarbeit empfiehlt. Es ist davon auszugehen, dass sich die Masterarbeit über zwei Semester erstreckt.

## Master-Schwerpunkt Kunstwissenschaft

Akzent Kunstvermittlung

Studienbeginn WS 09/10

### Kunstwissenschaft

	WS 09/10	SS 10	WS 10/11	SS 11
	<i>SV+L Mod/Gw</i> <i>PK Projekt<sup>3</sup></i>	<i>VL+KO+L KthÄst I</i> <i>SE Mod/Gw</i> <i>EX Kunst vor Ort</i> <i>SE-M</i>	<i>VL+UE Kunstverm</i> <i>PV</i> <i>Freies Wahlfach</i> <i>Masterarbeit<sup>4</sup></i>	<i>VL+KO+L KthÄst II</i> Masterprüfung
CP	15	20	35	10

Abkürzungen:

- PK = Projektarbeit (10 CP) / SE-M = Master-Seminar (5 CP) / PV = Privatissimum (2 CP)
- Mod/Gw = Spezialthemen der Moderne/Gegenwart / KthÄsth = Kunsttheorie, Ästhetik, Kunstkritik / Kunst vor Ort = Kunst vor Ort/ Begegnung mit Originalen: Auslandsexkursion / Kunstverm = Kunstvermittlung

### Philosophie

	WS 09/10	SS 10	WS 10/11	SS 11
	<i>VL+L Met</i> <i>VL PhdNat</i>	<i>VL+L PhilTheol</i> <i>VL Th/Asp</i>	<i>VL+L Ant&amp;Ethik I</i> <i>VL+L Relphil</i> <i>VL+L Sozphil</i>	<i>VL+L Ant&amp;Ethik II</i> <i>VL+L Ästhetik</i>
CP	8	8	15	9

Abkürzungen:

- SE-M = Master-Seminar (5 CP) / PV = Privatissimum (2 CP)
- Met = Metaphysik / PhilTheol = Philosophische Theologie / Ant&Ethik = Anthropologie und Ethik / Relphil = Religionsphilosophie / Sozphil = Sozialphilosophie / Ästhetik = Ästhetik / Th/Asp = Themen und Aspekte der Philosophiegeschichte und der Gegenwart / PhdNat = Philosophie der Natur

<sup>3</sup> Die für die Projektarbeit vorgesehene CP-Zahl wird an jener Stelle des Studienverlaufes voll verbucht, an der sich der Beginn der Projektarbeit empfiehlt. Es ist davon auszugehen, dass sich die Projektarbeit über zwei Semester erstreckt.

<sup>4</sup> Die für die Masterarbeit vorgesehene CP-Zahl wird an jener Stelle des Studienverlaufes voll verbucht, an der sich der Beginn der Masterarbeit empfiehlt. Es ist davon auszugehen, dass sich die Masterarbeit über zwei Semester erstreckt.

## Master-Schwerpunkt Philosophie

Akzent Kunstgeschichte

Studienbeginn WS 09/10

	WS 09/10	SS 10	WS 10/11	SS 11
	VL+L Met VL PhdNat <i>Freies Wahlfach</i>	VL+L PhilTheol VL Th/Asp SE-M	VL+L Ant&Ethik I VL+L Relphil VL+L Sozphil Masterarbeit <sup>4</sup>	VL+L Ant&Ethik II VL+L Ästhetik PV Masterprüfung
CP	11	13	40	16

Abkürzungen:

- SE-M = Master-Seminar (5 CP) / PV = Privatissimum (2 CP)
- Met = Metaphysik / PhilTheol = Philosophische Theologie / Ant&Ethik = Anthropologie und Ethik / Relphil = Religionsphilosophie / Sozphil = Sozialphilosophie / Ästhetik = Ästhetik / Th/Asp = Themen und Aspekte der Philosophiegeschichte und der Gegenwart / PhdNat = Philosophie der Natur

## Kunstwissenschaft

	WS 09/10	SS 10	WS 10/11	SS 11
	SV+L Mod/Gw SV+L SpezFrKuwiss <i>SE SpezFrKuwiss</i>	VL+KO+L KthÄst I <i>SE Mod/Gw</i> <i>EX Kunst vor Ort</i>	SV+L SpezFrKuwiss	VL+KO+L KthÄst II
CP	15	15	5	5

Abkürzungen:

- Mod/Gw = Spezialthemen der Moderne/Gegenwart / KthÄsth = Kunsttheorie, Ästhetik, Kunstkritik / Kunst vor Ort = Kunst vor Ort/ Begegnung mit Originalen: Auslandsexkursion / SpezFrKuwiss = Spezialfragen der Kunstwissenschaft

---

<sup>4</sup> Die für die Masterarbeit vorgesehene CP-Zahl wird an jener Stelle des Studienverlaufes voll verbucht, an der sich der Beginn der Masterarbeit empfiehlt. Es ist davon auszugehen, dass sich die Masterarbeit über zwei Semester erstreckt.

## Master-Schwerpunkt Philosophie

Akzent Kunstvermittlung

Studienbeginn WS 09/10

	WS 09/10	SS 10	WS 10/11	SS 11
	VL+L Met VL PhdNat <i>Freies Wahlfach</i>	VL+L PhilTheol VL Th/Asp SE-M	VL+L Ant&Ethik I VL+L Relphil VL+L Sozphil Masterarbeit <sup>4</sup>	VL+L Ant&Ethik II VL+L Ästhetik PV Masterprüfung
CP	11	13	40	16

Abkürzungen:

- SE-M = Master-Seminar (5 CP) / PV = Privatissimum (2 CP)
- Met = Metaphysik / PhilTheol = Philosophische Theologie / Ant&Ethik = Anthropologie und Ethik / Relphil = Religionsphilosophie / Sozphil = Sozialphilosophie / Ästhetik = Ästhetik / Th/Asp = Themen und Aspekte der Philosophiegeschichte und der Gegenwart / PhdNat = Philosophie der Natur

## Kunstwissenschaft

	WS 09/10	SS 10	WS 10/11	SS 11
	<i>SV+L Mod/Gw</i> <i>VL+UE Kunstverm</i> <i>PK Projekt</i> <sup>3</sup>	VL+KO+L KthÄst I <i>EX Kunst vor Ort</i>	<i>SE Mod/Gw</i>	VL+KO+L KthÄst II
CP	20	10	5	5

Abkürzungen:

- PK = Projektarbeit (10 CP)
- Mod/Gw = Spezialthemen der Moderne/Gegenwart / KthÄsth = Kunsttheorie, Ästhetik, Kunstkritik / Kunst vor Ort = Kunst vor Ort/ Begegnung mit Originalen: Auslandsexkursion / Kunstverm = Kunstvermittlung

<sup>4</sup> Die für die Masterarbeit vorgesehene CP-Zahl wird an jener Stelle des Studienverlaufes voll verbucht, an der sich der Beginn der Masterarbeit empfiehlt. Es ist davon auszugehen, dass sich die Masterarbeit über zwei Semester erstreckt.

<sup>3</sup> Die für die Projektarbeit vorgesehene CP-Zahl wird an jener Stelle des Studienverlaufes voll verbucht, an der sich der Beginn der Projektarbeit empfiehlt. Es ist davon auszugehen, dass sich die Projektarbeit über zwei Semester erstreckt.